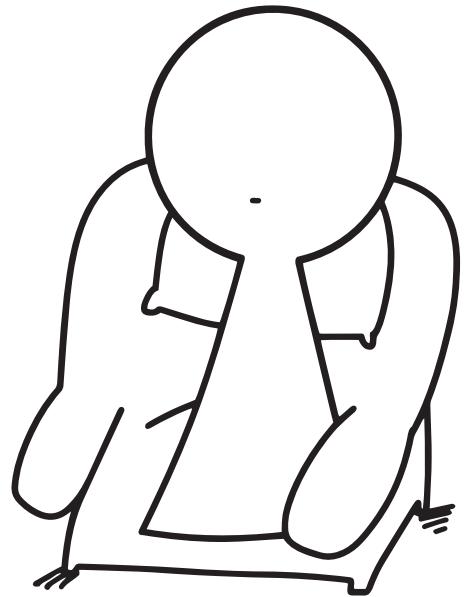


TATI THOUGHTS

NÃO SEI O QUE
DIZER, SÓ SEI
QUE ESTOU
AQUI



Blucher

TATIANA GOMES

NÃO SEI O QUE DIZER,
SÓ SEI QUE ESTOU AQUI

Não sei o que dizer, só sei que estou aqui

Texto © 2022 Tatiana Gomes
Ilustrações © 2022 Tatiana Gomes
Editora Edgard Blücher Ltda.

Publisher Edgard Blücher
Editor Eduardo Blücher
Coordenação editorial Jonatas Eliakim
Produção editorial Lidiane Gonçalves
Preparação de texto Ana Lúcia dos Santos
Capa Leandro Cunha

Conselho editorial André Costa e Silva
Cecilia Consolo
Dijon de Moraes
Jarbas Vargas Nascimento
Luis Barbosa Cortez
Marco Aurélio Cremasco
Rogerio Lerner

Blucher

Rua Pedroso Alvarenga, 1245, 4º andar
04531-934 – São Paulo – SP – Brasil
Tel.: 55 11 3078-5366
contato@blucher.com.br
www.blucher.com.br

Segundo o Novo Acordo Ortográfico, conforme 6. ed. do *Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa*, Academia Brasileira de Letras, junho de 2021.

É proibida a reprodução total ou parcial por quaisquer meios sem autorização escrita da editora.

Todos os direitos reservados pela Editora
Edgard Blücher Ltda.

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
Angélica Ilacqua CRB-8/7057

Gomes, Tatiana
Não sei o que dizer, só sei que estou aqui / Tatiana Gomes. – São Paulo :
Blucher, 2022.
140 p.: il.

ISBN 978-65-5506-540-4 (impresso)
ISBN 978-65-5506-537-4 (eletrônico)

1. Histórias em quadrinhos. 2. Psicanálise I. Título.

22-1295

CDD 741.5

Índice para catálogo sistemático:
1. Histórias em quadrinhos

PREFÁCIO

AS TIRAS DE TATI OU OS TIROS DE TATI?

O ENCONTRO COM A PSICANÁLISE NÃO DEIXA NINGUÉM ILESO. RAPIDAMENTE, AO NOS TRANSFERENCIARMOS COM A PSICANÁLISE, SOMOS AFETADOS POR ELA E PELO NOSSO INCONSCIENTE. LEMBRO DO MEU PRÓPRIO ENCONTRO COM A PSICANÁLISE, QUANDO AINDA BASTANTE JOVEM, TINHA A SENSAÇÃO DE TER ENCONTRADO UMA EXPLICAÇÃO PARA O QUE EU SENTIA: "AH, ENTÃO A FALTA EXISTE, NÃO SOU SÓ EU QUE A SINTO". COM FREQUÊNCIA, QUEM SE ENCONTRA COM A PSICANÁLISE SE ENCANTA COM A DESCOBERTA DA CASTRAÇÃO, DO VAZIO, DA FALTA E SE COLOCA AVESSO AOS DISCURSOS CONTEMPORÂNEOS PELAS VIAS DOS IMPERATIVOS: DE FELICIDADE, DE BELEZA, DE PRODUTIVIDADE. A SAÍDA PRIMEIRA QUE ENCONTRAMOS É FAZER UMA EVANGELIZAÇÃO DA FALTA, FALTA ESTA QUE NÃO NECESSARIAMENTE É SUBJETIVADA, MAS QUE, POR VEZES, É TEÓRICA. DITO DE OUTRO MODO: POR VEZES, A TEORIA PSICANALÍTICA É USADA COMO DEFESA E ASSIM, PARA NÃO NOS ENCONTRARMOS COM A FALTA, NOS ANTECIPAMOS E FICAMOS AGARRADOS JUSTAMENTE A ELA.

TATI, TRANSFERENCIADA COM A PSICANÁLISE, ESBOÇA EM SUAS TIRINHAS ESSE PERCURSO QUE NOS É TÃO COMUM. NA TIRINHA DA PÁGINA 92, POR EXEMPLO, ISSO SE ESCANCARA: "TATI, EU SÓ QUIS SER ROMÂNTICO", DIZ O PERSONAGEM BRENO, ENQUANTO A PERSONAGEM TATI JÁ CUSPIA SUA DEFESA COM A FRASE "O DESAMPARO FAZ PARTE DA VIDA". ORA O LEITOR SE IDENTIFICA COM AQUELE QUE SE DEIXA ENGOLIR PELA FANTASIA DE VIVER SEM FALTA, ORA O LEITOR SE IDENTIFICA COM A TATI, QUE PARECE SEMPRE SABIDA DE QUE HÁ ALGO QUE FALTA, NUMA POSIÇÃO LIGEIRAMENTE CÍNICA, COMO SE DA FALTA E DO DESEJO PUDÉSSEMOS NOS CURAR, SABENDO QUE ELAS EXISTEM.

FREUD NOS ENSINA QUE BRINCADEIRA É COISA SÉRIA E QUE, QUANDO ESTAMOS BRINCANDO, PODEMOS FALAR TUDO, ATÉ MESMO A VERDADE.

TATI, ATRAVESSADA PELA PSICANÁLISE, DÁ TIROS POR SUAS TIRAS. PUXA O TAPETE DO LEITOR, DESFAZ IMPERATIVOS CONTEMPORÂNEOS E CONVIDA O LEITOR A REFLEXÕES. CONSELHOS QUE NA VIDA DAMOS E RECEBEMOS SEM FAZER DISSO UMA QUESTÃO, MAS QUE, POR VEZES, INCOMODAM SEM QUE SAIBAMOS O PORQUÊ...TATI OS DELINEIA E BRINCA DE NOS SUGERIR RESPOSTAS AOS "TAMPADORES DE BURACOS" AMBULANTES.

É PRECISO DESTACAR QUE TATI É MUITO DELICADA AO DAR SEUS TIROS NAS TIRAS E, ALGUMAS VEZES, FAZ TIRINHAS QUE SÃO MAIS EXPLICATIVAS DO QUE PERTURBADORAS. ENTÃO, CARO LEITOR, PODE MERGULHAR NESTAS PÁGINAS SEM MEDO! AS VERDADES DE TATI CONTÊM AMOR-TECE-DORES.

ANA SUY SESARINO KUSS
PSICANALISTA E ESCRITORA

Oii! SEJA BEM-VINDO AO PRIMEIRO LIVRO DE TIRINHAS DA TATI THOUGHTS!
POR AQUI, VOCÊ VAI ENCONTRAR ALGUMAS TIRAS JÁ PUBLICADAS NA MINHA
REDE SOCIAL, OUTRAS, INÉDITAS; E VOU FALAR CONTIGO SOBRE A
MINHA TRAJETÓRIA NOS QUADRINHOS, A QUAL É ATRAVESSADA PELA
PSICANÁLISE. VAMOS LÁ?

A TIRINHA A SEGUIR FOI A PRIMEIRA QUE FIZ! HOJE, ALTERARIA A PALAVRA "TERAPIA" PARA "ANÁLISE", POIS, QUANDO A DESENHEI, NÃO SABIA QUE EXISTIAM TANTAS DIFERENÇAS ENTRE UMA PSICOTERAPIA E UMA ANÁLISE...

ESTAVA NA TERCEIRA SESSÃO COM UMA PSICANALISTA QUE PROCUREI, CURIOSA PARA EXPERIMENTAR UM TRATAMENTO NOVO E CHEIA DE QUESTÕES E SINTOMAS COM OS QUAIS NÃO SABIA LIDAR. SAÍ DA SESSÃO CHATEADÍSSIMA - PRA NÃO DIZER IRRITADA -, JA QUE PENSEI QUE TERIA UNS 45 MINUTOS PRA FALAR, E A ANALISTA SIMPLEMENTE ME CORTOU COM CINCO, SETE MINUTOS. DEPOIS QUE A RAIVA PASSOU (DUROU POUCO, FUI ATE O ELEVADOR DO PRÉDIO ONDE FICAVA A SALA), PENSEI: "QUE DIABOS É ISSO!?". E FOI ASSIM QUE FIZ UMA QUESTÃO SOBRE A PSICANÁLISE. CORRI PARA PROCURAR NOS LIVROS O QUE ERA UMA PSICANÁLISE DITA LACANIANA, VÍE'S O QUAL AQUELA MULHER QUE NÃO ME DEIXOU FALAR TRABALHA. EIS QUE DA MINHA FRUSTRAÇÃO SURTIU ESSA TIRINHA - E OUTRAS TANTAS MAIS...

AHI E CLARO QUE A POSTERIORI DESCOBRI QUE NÃO SE TRATAVA DE UM "NÃO DEIXAR FALAR", MAS DE UMA INTERVENÇÃO CERTEIRA, DA QUAL PODE RECOLHER OS EFEITOS! ASSIM, DIRIA QUE ESSA TIRA NASCEU DE UMA FRUSTRAÇÃO! APÓS UM CORTE DE SESSÃO, A PARTIR DAQUELES CINCO MINUTOS QUE ACHEI QUE NÃO PRECISAVA, ESSA E OUTRAS TIRINHAS SURTIRAM. E VOCÊ ESTÁ CONVIDADO A ENTRAR EM CONTATO COM O QUE É POSSÍVEL DE SE FAZER APÓS ALGUMAS FRUSTRAÇÕES (NÃO SEM ANTES CHORAR EM POSIÇÃO FETAL NA HORA DO BANHO, CLARO - IMAGINE UMA CENA BEM DRAMÁTICA).

PORTANTO, TALVEZ AGORA EU SÓ ESTEJA ESCREVENDO PARA VOCÊ, E VOCÊ SÓ ESTEJA LENDO ESTE LIVRO AQUI PORQUE AQUELA MULHER LÁ NÃO ME DEIXOU FALAR.



Terapia



@TATIThoughts



APESAR DE A PRIMEIRA TIRA TER SIDO PROTAGONIZADA PELA PERSONAGEM TATI, O PRIMEIRO DESENHO QUE FIZ FOI DO CORAÇÃO! E EIS QUE EU QUASE SEMPRE O RETRATO REPRESENTANDO DIVERSAS EMOÇÕES. ACHAVA QUE AO LONGO DO MEU TRABALHO COM AS TIRINHAS SOMENTE TRÊS PERSONAGENS APARECERIAM (TATI, CÉREBRO E CORAÇÃO), POREM, NO DECORRER DOS ANOS, CRIEI OUTROS. APESAR DOS TANTOS QUE VIERAM DEPOIS DESSES TRÊS, O CORAÇÃO CONTINUA SENDO O MEU FAVORITO!





NÃO DESPERTE O AMOR
EM ALGUÉM SE VOCÊ NÃO TEM
A INTENÇÃO DE FICAR!

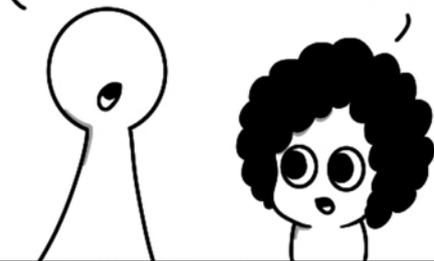


COMO É COLOCAR A
RESPONSABILIDADE DO SEU SENTIMENTO
NO OUTRO?

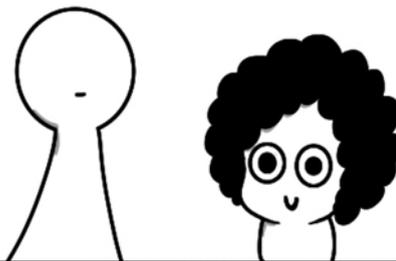


YATI THOUGHTS

MAS EU GOSTO DELE!
E ELE NÃO QUER NADA SÉRIO E...
QUEM TÁ GOSTANDO?



EU.





@TATI THOUGHTS

NÃO ME LEMBRO EXATAMENTE DE QUANDO ESSA TIRA FOI DESENHADA..., MAS ELA CARREGA, PARA MIM, UM PONTO DE ELABORAÇÃO E DE ELOGIO À PSICANÁLISE - TRATAMENTO AO QUAL ME SUBMETO ATÉ HOJE. ENTRETANTO, RELENDO AS PALAVRAS QUE ESCREVI, ME PARECEU QUE ELAS SE REFERIAM A UM GIRO, A ALGO SEM RETORNO. HOJE, DISCORDO EM PARTE DE QUE, COM A DOR, PODE SER POSSÍVEL CONVIVER SEMPRE. ÀS VEZES ELA É DA ORDEM DE UM INSUPORTÁVEL TÃO GRANDE, DE UM NÃO SABER LIDAR COM, MESMO COM ANOS DE ANÁLISE! E ESTÁ OK. TEM DIAS QUE SUCUMBIMOS À DOR; EM OUTROS, FAZEMOS UMA COSTURA COM ELA, OU ALGUM OUTRO TIPO DE INVENÇÃO... AS TIRINHAS, HOJE, CONTINUAM SENDO MINHA MANEIRA DE COSTURAR.



ANTES AS COISAS
ME DOÍAM...



DOÍAM TANTO QUE EU
FICAVA MUITO MAL.



TATI THOUGHTS

...DEPOIS DE CONHECER
A PSICANÁLISE AS COISAS
CONTINUAM A ME DOER,



MAS A DOR AGORA É
MENOS ANGUSTIANTE
E POSSÍVEL DE SE CONVIVER.





@TATIThoughts



Este é um livro de tirinhas e aqui você vai encontrar uma miscelânea de afetos e invenções. Os personagens de Tatiana Gomes, em conversas que desconcertam o leitor, vão te puxar pela mão e apresentar um mundo onde a falta faz morada, a contradição aparece em cada entrelinha e o humor costura tudo isso, ou ao menos uma parte, para que ninguém caia no abismo sem paraquedas.

Boa leitura!



www.blucher.com.br

Blucher



Clique aqui e:

[VEJA NA LOJA](#)

Não Sei o Que Dizer, Só Sei Que Estou Aqui

Tatiana Gomes

ISBN: 9786555065374

Páginas: 140

Formato: 20 x 20 cm

Ano de Publicação: 2022

Peso: 0,615 kg
