

Pequenos Livros sobre
Grandes Pessoas



FRIDA
KAHLO

Pequenos livros sobre
Grandes Pessoas

FRIDA
KAHLO



Texto
Isabel Thomas

Ilustrações
Marianna Madriz

Tradução
Andréa Stahel

Blucher

Frida nasceu em Coyoacán, no México, em 1907.
Sua mãe era mexicana e seu pai era alemão.

Matilde Calderón y Gonzalez

Matilde era bonita e elegante, mas
muito rigorosa, e provavelmente
sofria de depressão.



*Magdalena Carmen
Frieda Kahlo y Calderón*

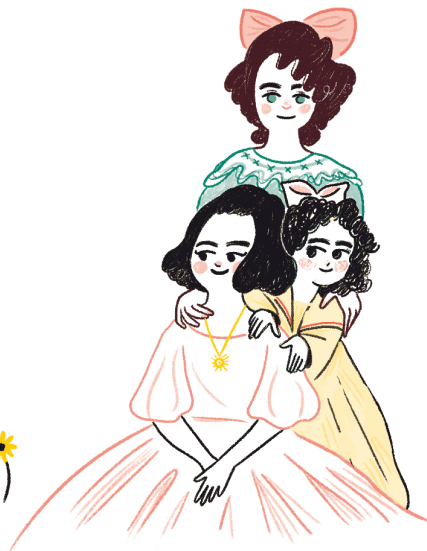
Ela cresceu na Casa Azul, uma linda casa projetada por seu pai.

Guillermo Kahlo
(Carl Wilhelm Kahlo)

Guillermo era fotógrafo e imigrou para o México quando tinha 18 anos.



Pode me chamar só de Frida!



Frida tinha três irmãs – Matilde, Adriana e Cristina. Seu pai tinha também duas filhas do primeiro casamento.

Ao mesmo tempo que a vida começava para Frida, o México também experimentava um novo começo. Em 1910, teve início a Revolução Mexicana quando a população derrubou um ditador que estava no poder havia mais de trinta anos. Foi uma época violenta e muitas pessoas foram mortas.

Frida, aos 5 anos, assistia à luta na segurança de sua casa.



"Eu me lembro de assistir a uma batalha nas ruas. As balas passavam zunindo. Ainda consigo ouvir seu som extraordinário."

O espírito da Revolução Mexicana – a rebelião contra o poder e a luta por justiça – atraiu Frida. Ela tinha lembranças de se esconder em um grande guarda-roupa para cantar, em segredo, músicas revolucionárias.

Essas memórias e esses sentimentos permaneceram com ela pelo resto de sua vida. Frida até mudou sua data de nascimento para 1910, para coincidir com o ano de início da revolução!



A batalha não assustava Frida tanto quanto a doença de seu pai. Guillermo sofria de epilepsia, que a menina não entendia.



"Muitas vezes ele estava andando com sua câmera pendurada no ombro, segurando minha mão, e de repente caía. Aprendi como ajudá-lo quando esses ataques aconteciam na rua."

Quando não estava doente, o pai era amável e carinhoso. Ele adorava o jeito rebelde e atrevido de Frida.

Como todas as meninas mexicanas da época, as irmãs aprenderam a cozinhar, costurar e cuidar da casa. Mas não só isso. Guillermo achava que as meninas deveriam, como os meninos, receber uma boa educação, então matriculou Frida e Cristina em uma escola alemã na Cidade do México.



Infelizmente, uma tragédia se abateu muito cedo sobre a vida de Frida, em 1914 – ela tinha só seis anos de idade.

“Começou com uma dor horrível na minha perna direita, que se espalhou pelo músculo até meu pé...”

Frida contraiu poliomielite, uma doença que enfraquece os músculos e pode matar. Ela ficou nove meses de cama até se recuperar. Mesmo assim, sua perna direita ficou atrofiada e o pé direito parou de crescer adequadamente.

De repente, ela se sentia diferente de todas as outras pessoas e sozinha. Na escola, as crianças a apelidaram de “Frida pata de pelo!” [Frida perna de pau].

Frida começou a buscar conforto em sua própria imaginação...



"Na janela de meu velho quarto...
eu costumava bafejar em um dos vidros.
E com o dedo desenhava uma 'porta'...

Por essa 'porta' eu podia sair,
na minha imaginação, para onde minha amiga
imaginária estava sempre me esperando... E, enquanto
ela dançava, eu lhe contava meus problemas secretos."



Por que Frida Kahlo é um ícone da arte?



Ela suportou muitas dores e dificuldades, mas usou suas pinturas intensas e audaciosas para expressar suas emoções e celebrar sua identidade.

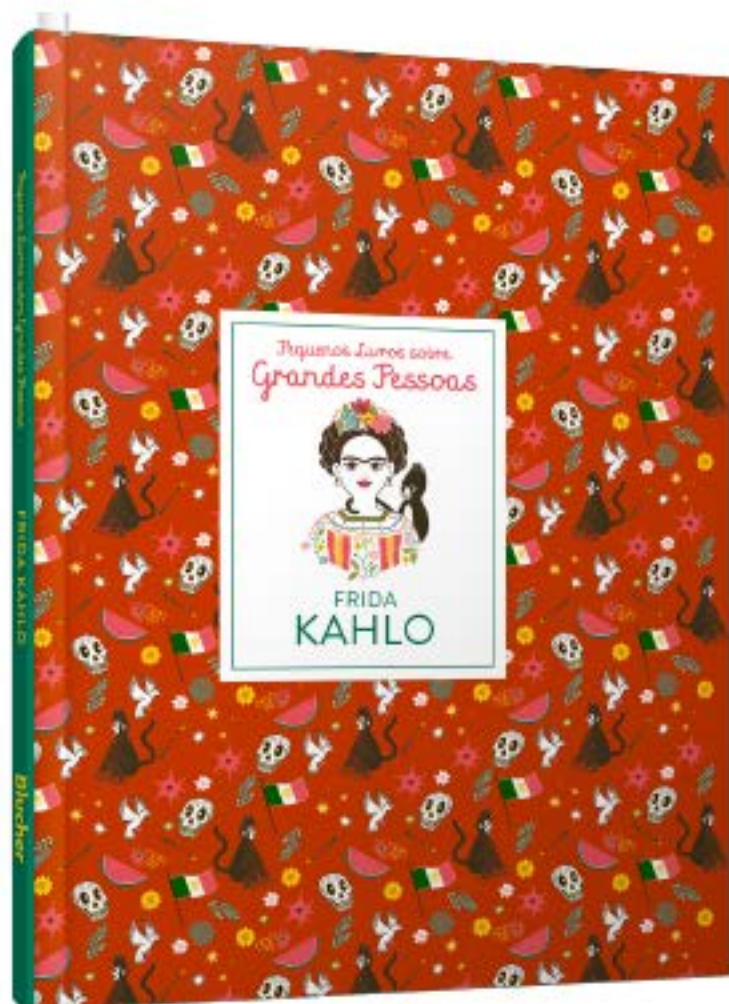
Descubra uma das artistas mais fascinantes do século XX neste pequeno livro sobre sua vida incrível.

ISBN 978-65-5506-243-4



www.blucher.com.br

Blucher



Clique aqui e:

[VEJA NA LOJA](#)

Frida Kahlo

Pequenos Livros sobre Grandes Pessoas

Isabel Thomas, Marianna Madriz (Ilustradora)

ISBN: 9786555062434

Páginas: 64

Formato: 15 x 18 cm

Ano de Publicação: 2021

Peso: 0.274 kg
