

### Pequenos Livros sobre Grandes Pessoas

# LEONARDO DA VINCI



Texto
Isabel Thomas

Ilustrações Katja Spitzer

Tradução Andréa Stahel

**Blucher** 

#### Quem foi Leonardo da Vinci?

Artista ou <u>engenheiro</u>? <u>Arquiteto</u> ou cientista? Escultor ou inventor?

Os cadernos de Leonardo – cheios de esboços de pássaros, pessoas, paisagens, máquinas voadoras e projetos de construções – mostram que ele era todas essas coisas.

Era um grande artista, mas também foi um dos primeiros cientistas do mundo, e tentava entendê-lo olhando com atenção tudo à sua volta.

Sua história começa num vilarejo chamado Anchiano, perto da comuna de Vinci, nas colinas da Toscana, na Itália...



Leonardo nasceu em 15 de abril de 1452. Seus pais nunca moraram juntos nem se casaram, mas ele era próximo dos dois. Ele viveu a maior parte da infância na fazenda do pai.



Leonardo não ia à escola, então tinha muito tempo para aventuras. A paisagem montanhosa da Toscana era perfeita para explorações. Um dia, ele entrou em uma caverna escura e descobriu os ossos de uma baleia <u>pré-histórica</u> fossilizados na parede rochosa.



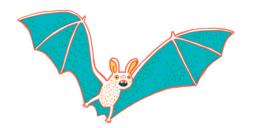
O jovem Leonardo era brilhante em matemática e música e artes. Uma vez, Ser Piero pediu ao filho que decorasse o escudo de madeira de um camponês.

Leonardo achava que um escudo deveria ser horripilante, para aterrorizar os inimigos!

A coisa mais assustadora que ele conseguiu imaginar foi a <u>Medusa</u>, uma <u>górgona</u> medonha da mitologia grega. Dizia-se que quem olhasse para o seu rosto virava pedra.

"Perfeito!", pensou Leonardo, e pôs-se a trabalhar.

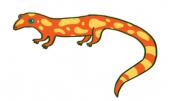






Ele perambulou pelos campos e florestas, pegando lagartos, grilos, cobras, borboletas, gafanhotos e morcegos.







Quando voltou para casa, empilhou-os para criar um monstro nojento. Pintou-o deslizando para fora de uma caverna escura, vomitando veneno, expelindo fumaça e soltando fogo pelos olhos.



Ao ver a pintura, Ser Piero deu um pulo para trás, horrorizado. Era pavoroso! Leonardo ficou contente – seu trabalho tinha alcançado o objetivo. Ele percebeu que a arte lhe dava o poder de chocar as pessoas!

O pai de Leonardo achou que o escudo era bom demais para um camponês, então resolveu vendê-lo!

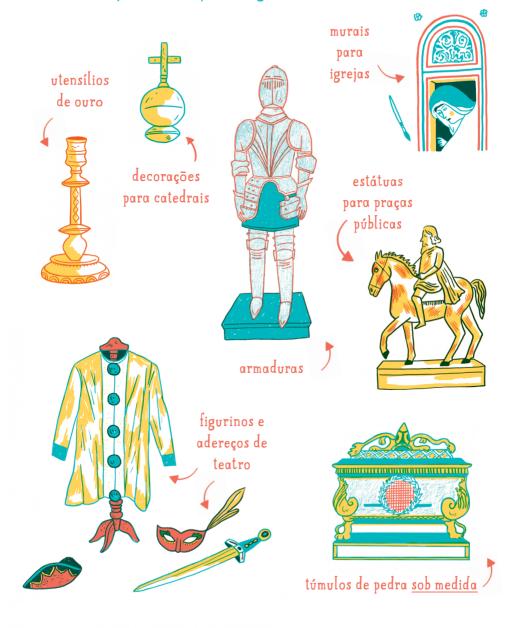


No século XV, a maioria dos filhos seguia a carreira dos pais. Mas, de acordo com a lei italiana, filhos de pais que não eram casados não poderiam ser tabeliões.

Em vez disso, Ser Piero desejava que Leonardo fosse um artista profissional. Toda a família se mudou para a cidade de Florença, e Leonardo, então com 15 anos, se tornou aprendiz de um famoso pintor chamado Andrea del Verrocchio.



## Verrocchio tinha uma enorme oficina, que produzia diferentes tipos de arte para fregueses ricos:







Clique aqui e:

**VEJA NA LOJA** 

### Leonardo Da Vinci

### Pequenos Livros sobre Grandes Pessoas

### Isabel Thomas, Marianna Madriz (Ilustradora)

ISBN: 9786555062328

Páginas: 64

Formato: 15 x 18 cm

Ano de Publicação: 2021

Peso: 0.277 kg